

Fines céramiques à la Poterie

L'association Terre d'art et d'argile propose son exposition annuelle d'été, sur le site historique de la Poterie de Gradignan jusqu'au 28 août, avec les créations de Gaëlle Guingant-Convert.

«L'essence même de mon travail est fondée sur la répétition d'un geste, l'accumulation. Un élément répété devient composition, architecture. Une pièce peut être vue comme une entité indissociable ou comme une multiplicité d'entités. Copier, répéter mais aussi décortiquer, démonter et prendre la liberté de refaire différemment, de réinventer. De microcosmes, je crée de nouveaux paysages. Même si le geste est répétitif et laborieux, chaque pièce résulte d'une volonté de prendre le temps, de s'éloigner des préoccupations de vitesse de notre époque», explique l'artiste, céramiste contemporaine reconnue.

Ses pièces, de différentes tailles, exposées à la Poterie, y trouvent un écrin qui met en valeur leur finesse et leur délicatesse, certaines étant composées à partir de la terre de Salles-de-Béarn.

Patricia Delage

Entrée libre et gratuite, à la Poterie
de Gradignan, tous les jours de 15 à
19 heures. Contact : 05 56 87 10 84.



Les céramiques de Gaëlle
Guinant-Convert. PHOTO PA. D.