

GRADIGNAN

# Les « œuvriers » à l'œuvre

La Poterie, gérée par l'association Terre d'art et d'argile, participe aux Journées européennes des métiers d'art les 5, 6 et 7 avril prochains. Les œuvriers, c'est-à-dire ceux qui participent aux ateliers, exposeront leurs créations sur le site historique gradignanais dès le vendredi avec le vernissage à partir de 19 h 30. Les samedi et dimanche, les artistes, dont Bernard Privat, Jean-Marie Rodrigue, Bernard Ouvrard ou Alain Bergeon, ayant participé à l'émaillage des Marie-Jeanne, seront présents.

« Ces journées permettront d'assister à une vente aux enchères des Marie-Jeanne peintes par ces artistes de renom. La collecte ainsi effectuée assurera les fonds pour la future création du musée des exposants. L'association s'est en effet engagée à acheter une œuvre à chaque exposant et à créer ce musée », explique Alain Denis, artiste sculp-



**Chaque Marie-Jeanne, ici sortie du four par Alain Denis, et travaillée par des artistes renommés, sera mise aux enchères.**

PHOTO P.A.D.

teur responsable de La Poterie. Les 6 et 7 avril, auront lieu également des démonstrations, des ateliers,

du raku, du tournage, de l'enfumage, des cuissons... Les Journées européennes des métiers d'art des

années précédentes ont connu, malgré des conditions météo parfois défavorables, un grand succès de la part du public. Nul doute que l'édition 2019 rencontre le même engouement.

L'association Terre d'art et d'argile, créée en 2010, compte à ce jour 110 adhérents (œuvriers). Elle propose des stages, anime des ateliers de dessin, de tournage et propose chaque été, durant deux mois, une grande exposition internationale. En quelques années de fonctionnement, l'association a su rendre son âme au lieu historique et unique de La Poterie, en lui rendant son activité dans une dimension artistique et dont la réputation dépasse largement les limites de la région Nouvelle-Aquitaine.

**Patricia Delage**

Entrée libre de 10 à 19 heures.  
Renseignements au 0556 871084.